



OLIMPIADA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE
Etapa județeană/municipiul București
Martie 2018

DISCIPLINA PSIHOLOGIE

Varianta 1

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul de lucru: 3 ore**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I **(25 de puncte)**

Logica te poartă din punctul A în punctul B, însă imaginația te poartă pretutindeni.

(Albert Einstein)

Pornind de la textul de mai sus:

- a. definiți trei operații ale gândirii;
- b. ilustrați, prin câte un exemplu, două procedee imaginative;
- c. prezentați, în aproximativ o jumătate de pagină, relația dintre imaginația creatoare și strategia euristică.

SUBIECTUL al II-lea **(35 de puncte)**

Pornind de la definirea atenției și a voinței, caracterizați aceste două procese/fenomene psihice. Determinați rolul atenției și al voinței în cunoaștere, activitate și în construcția personalității și analizați corelațiile dintre atenție și voință.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Analizați, în limbaj de specialitate, profilul de personalitate prezentat în textul de mai jos:

În viziunea noastră, Napoleon apare ca cea mai complexă personalitate istorică, cea mai greu de definit și poate cea mai originală. Dotat cu o inteligență vastă, cu o imaginație rece și totuși vulcanică, cu o putere de muncă și o voință care n-au fost egale de niciun predecesor, despot și din necesitate și din temperament, el a exercitat dictatura fără excесе, fără fanatism și fără cruzime. Dominator, el a umilit în anticamerele lui monarhi de drept divin, aristocrați infatuați, politicieni prezumțioși, dar niciodată nu a umilit oameni simpli, nevoiași. Sever și distant cu cei mari, familiar cu cei mici; econom până la avariție cu banul public, generos până la risipă cu al lui; bun până la slăbiciune în viața privată, necruțător în cea politică, a iubit puterea cu pasiunea marilor artiști pentru arta lor și tot ca ei a tins spre perfecțiune. A abuzat de această putere, dar a făcut-o în scopuri mari. A făcut marea, funesta greșeală de a socoti monarhia ca pe cel mai bun sistem de guvernare, dar nu a privit tronul ca un izvor de plăceri, paradis al trândavilor, favoritelor și camarilelor. A fost obsedat de locul pe care-l va ocupa în istorie, dar a fost lipsit de măruntele vanități omenești. Față de aceia care l-au trădat, l-au insultat și calomniat, atitudinea lui a fost disprețul, el nu s-a coborât niciodată până la răzbunare. Apărut pe scena istoriei într-un moment în care se prăbușeau idolii vechi și începea o nouă eră, ajutat de împrejurări pe care istoria nu le repetă, el a putut să-și valorifice până la abuz excepționalele lui facultăți. Cauzele prăbușirii lui Napoleon au dat naștere la mii de explicații și păreri. Unii o atribuie greșelilor politice, alții celor militare; noi credem că a existat o singură cauză, încercarea de a realiza imposibilul.

Gheorghe Eminescu, *Napoleon Bonaparte*